

Introduzione

Cos'è *UniversItalia*

UniversItalia è un corso di lingua italiana per stranieri principianti sviluppato espressamente per studenti universitari.

Il corso si rivolge sia agli studenti che studiano italiano come materia principale sia a quelli che lo studiano come materia facoltativa.

Le 18 lezioni dell'opera sono state sviluppate secondo le direttive del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa e coprono i livelli A1, A2 e B1.

Grazie a una progressione veloce, lo studente viene messo in breve tempo in grado di comunicare con facilità e sicurezza nelle situazioni reali.

Le attività offerte mirano anche a preparare lo studente ad affrontare degli esami all'interno dell'università così come un possibile soggiorno di studio o di lavoro in Italia.

Il Libro dello studente

Il Libro dello studente propone:

- ▶ testi autentici che servono allo sviluppo della comprensione orale e scritta, ma anche all'introduzione delle strutture e del vocabolario;
- ▶ parti analitiche (*Ritorno al testo e Occhio alla lingua!*) in cui si chiede allo studente di scoprire da solo come funziona la lingua;
- ▶ esercizi guidati e semiguadati per esercitare le strutture e il vocabolario introdotto;
- ▶ molte e varie attività per sviluppare la produzione libera orale e scritta;
- ▶ una continua riflessione sulle strategie di apprendimento;
- ▶ testi e dialoghi con molte informazioni sulla vita e sulla cultura italiana;
- ▶ una pagina con esercizi di fonetica alla fine di ognuna delle prime 9 lezioni.

UniversItalia contiene inoltre quattro test di autovalutazione concepiti secondo il modello delle liste di autovalutazione del Portfolio Europeo. Questi test hanno lo scopo di aiutare lo studente a riflettere in modo autonomo sui suoi progressi e sul suo modo di apprendere, in breve di renderlo autonomo nella gestione del suo "studio".

Gli altri materiali

Oltre al *Libro dello studente*, **UniversItalia** comprende:

- ▶ 2 CD audio con i testi auditivi necessari per il lavoro in classe;
- ▶ un *Libro degli esercizi* con CD audio integrato, destinato principalmente al lavoro a casa;
- ▶ una *Guida per l'insegnante*.

Il *Libro degli esercizi* offre:

- ▶ molti esercizi per fissare e ripetere le strutture e il vocabolario introdotti nelle lezioni;
- ▶ chiare spiegazioni grammaticali e tavole riassuntive;
- ▶ alla fine di ogni lezione una pagina di *Bilancio*, per una riflessione autonoma sul livello raggiunto e sul processo di apprendimento;
- ▶ altri testi orali e scritti;
- ▶ informazioni sulla vita e sulla civiltà italiana (*Lo sapevate che...?*);
- ▶ le soluzioni degli esercizi e le trascrizioni degli ascolti.

A studenti e insegnanti auguriamo buon lavoro con **UniversItalia**.

Autrici e casa editrice

Il simbolo ▶|| indica che il testo è su uno dei due CD audio. È seguito dal numero della traccia.
Il simbolo ≡ rimanda al corrispondente esercizio del *Libro degli esercizi*.

Indice

Introduzione	3
---------------------	----------

Unità 1	Ciao!	12
----------------	--------------	-----------

Ascolti:	Alla festa di Chiara; Intervista a un'insegnante d'italiano
Lettura:	L'indagine «Italiano 2000» (da un'indagine del Ministero degli Affari Esteri)
Intenzioni comunicative:	salutare; presentarsi; chiedere e fornire informazioni personali; motivare una scelta; LINGUA SCRITTA: compilare un formulario; IN CLASSE: chiedere il significato, la traduzione e l'ortografia di parole nuove
Grammatica:	l'alfabeto; i pronomi soggetto (al singolare); il presente indicativo dei verbi regolari (singolare); i verbi <i>essere, avere, chiamarsi</i> (singolare); l'articolo determinativo (singolare); l'articolo indeterminativo; sostantivi e aggettivi (al singolare); i numeri fino a 100; la negazione; preposizioni (<i>di, a, da, in, per</i>); interrogativi (I)
Fonetica:	l'alfabeto; i suoni /k/, /tʃ/, /kw/

Unità 2	All'università	24
----------------	-----------------------	-----------

Ascolti:	Ciao, Stefano!; Informazioni
Lettura:	Alla salute (articolo da Internet); Annuncio ricerca collaboratori
Intenzioni comunicative:	informarsi dello stato di salute; presentare qualcuno; scegliere e ordinare qualcosa in un bar; rivolgersi a qualcuno in modo formale; chiedere e fornire informazioni personali (p.es. numero di telefono e indirizzo); chiedere e fornire informazioni generali (p.es. l'ora, l'orario di alcuni servizi universitari); LINGUA SCRITTA: scrivere una breve e-mail con dati personali; IN CLASSE: chiedere di ripetere una parola
Grammatica:	il presente indicativo dei verbi regolari e di alcuni verbi irregolari (<i>essere, avere, fare, stare, bere</i>); <i>esserci</i> ; il plurale dei sostantivi, degli aggettivi e degli articoli determinativi; la concordanza sostantivo e aggettivo; preposizioni articolate (<i>a, da</i> + articolo); interrogativi (II)
Fonetica:	i suoni /g/, /dʒ/ e /gw/

Unità 3 **E tu che cosa fai?** 38

Ascolti:	E tu che cosa fai?; Ciao, Mirko! Ciao, Stefi!
Lecture:	C'è post@ per te (E-Mail); Questa sera in Piazza Euclide (articolo)
Intenzioni comunicative:	parlare del tempo libero e della vita quotidiana; parlare della frequenza con cui si fa qualcosa; parlare di gusti e preferenze; esprimere possesso; fare gli auguri; LINGUA SCRITTA: descrivere in una breve e-mail la propria vita quotidiana da studente
Grammatica:	verbi irregolari al presente (<i>andare, sapere, uscire</i>); il verbo <i>piacere</i> ; pronomi indiretti atoni ; i verbi servili (<i>dovere, potere, volere</i>); preposizioni articolate ; verbi riflessivi ; <i>ogni/tutti i...</i> ; la doppia negazione ; gli aggettivi possessivi (l)
Fonetica:	l'accento; l'accento di parola; intonazione: affermazione e domanda

Unità 4 **In città** 52

Ascolti:	A spasso per...; Un modo romantico per raggiungere il Carso
Lecture:	Città vecchia (da Internet); Nel cassetto dei sogni (articolo)
Intenzioni comunicative:	descrivere un luogo; chiedere per strada un'informazione e reagire; descrivere un percorso; ringraziare; LINGUA SCRITTA: descrivere un breve itinerario; scrivere un breve testo sulla propria città
Grammatica:	l'avverbio ; l'uso dell'avverbio e dell'aggettivo ; la costruzione impersonale (<i>si + verbo</i>); il verbo <i>venire</i> ; indicazioni di luogo ; la particella ci ; pronomi diretti atoni ; i numeri ordinali
Fonetica:	i suoni /ʎ/ e /ɲ/

Unità 5 **Ma che ci fai ancora qui?** 64

Ascolti:	Anno sabbatico; Una telefonata
Lecture:	Info Point Europa. Chi ha provato testimonia che...; Imparare una lingua all'estero (da Internet)
Intenzioni comunicative:	raccontare eventi del passato; parlare di esperienze all'estero (volontariato, anno sabbatico dopo la maturità); informarsi telefonicamente su un corso di lingua all'estero; LINGUA SCRITTA: raccontare una storia partendo da immagini; raccontare in una breve e-mail un'esperienza fatta all'estero
Grammatica:	il passato prossimo con gli ausiliari essere e avere ; gli avverbi già / non ancora ; locuzioni temporali nel passato ; il passato prossimo dei verbi riflessivi ; l'uso transitivo e intransitivo dei verbi cominciare e finire
Fonetica:	i suoni /f/ e /sk/; le doppie

Unità 6 **Facciamo spese!** **77**

Ascolti:	Acquisti; Che le regaliamo?
Lecture:	La forza del made in Italy (articolo da Internet)
Intenzioni comunicative:	descrivere e comprare vestiti; esprimere preferenze; informarsi sul prezzo; fare un complimento; parlare di abitudini in fatto di acquisti; raccontare qualcosa che succede in quel momento; LINGUA SCRITTA: scrivere un breve testo sui regali di compleanno ricevuti
Grammatica:	i colori; <i>questo / quello</i> ; la concordanza del participio passato con i pronomi diretti; l'aggettivo <i>bello</i> ; pronomi oggetto atoni e tonici; il presente progressivo (<i>stare + gerundio</i>); l'articolo partitivo (al plurale); le preposizioni <i>di e da</i>
Fonetica:	l'accento di frase: l'unione di sillabe

Unità 7 **Noi andavamo sempre ...** **88**

Ascolti:	Parlami della tua famiglia!
Lecture:	brano tratto da «Il paese delle meraviglie» di G. Culicchia
Intenzioni comunicative:	parlare dell'infanzia; parlare di abitudini del passato; descrivere il carattere di una persona; parlare della propria famiglia; LINGUA SCRITTA: scrivere un breve testo su ricorsi d'infanzia; descrivere delle situazioni passate e raccontare di cambiamenti avvenuti
Grammatica:	imperfetto; <i>mentre + imperfetto</i> ; l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (I); la differenza di significato dei verbi <i>sapere e conoscere</i> se all' imperfetto o al passato prossimo; il superlativo assoluto; l'aggettivo possessivo con i nomi di parentela; le congiunzioni <i>quando, quindi e perché</i>
Fonetica:	la pronuncia di <i>v e f, p e b, t e d, k e g</i>

Unità 8 **Da noi è festa!** **99**

Ascolti:	Tradizioni; Ti va di venire?
Lecture:	brano tratto da «La testa degli italiani» di B. Severgnini; Un'e-mail; Che tempo fa? (articolo)
Intenzioni comunicative:	parlare di feste e tradizioni; fare una proposta; accettare o rifiutare una proposta motivando il rifiuto; fare una controproposta; darsi appuntamento; esprimere un'intenzione nel passato; parlare del tempo; LINGUA SCRITTA: scrivere un' e-mail per scusarsi e giustificarsi; scrivere un invito a una festa
Grammatica:	l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (II); i verbi servili al passato prossimo e all'imperfetto; <i>mentre + imperfetto</i> e passato prossimo; i pronomi relativi <i>che e cui</i> ; la dislocazione del complemento oggetto; l'articolo partitivo (singolare); la particella <i>ne</i>
Fonetica:	la pronuncia della <i>s</i>

Unità 9 **Cercasi, offresi, affittasi** **112**

Ascolti:	Giorgio cerca casa; L'esperienza di una studentessa
Lecture:	Annunci immobiliari; Minimalismo per un single (lettera alla redazione); Gli italiani e la casa (articolo)
Intenzioni comunicative:	esprimere delle preferenze; descrivere una casa; dire cortesemente a qualcuno cosa deve fare; esprimere un desiderio; formulare un'ipotesi o una supposizione; concordare un appuntamento per visitare un appartamento; addurre argomenti a favore o contro il vivere con altri studenti; LINGUA SCRITTA: scrivere un annuncio; rispondere a una lettera con consigli e proposte circa l'arredamento di un appartamento
Grammatica:	i diminutivi ; il condizionale presente ; il verbo <i>sapere</i> nel significato di <i>essere capace</i> ; <i>stare per</i> ; le congiunzioni <i>siccome</i> e <i>perché</i> ; il superlativo relativo ; preposizioni di luogo
Fonetica:	la pronuncia della <i>r</i>

Unità 10 **Avrei bisogno di un consiglio** **124**

Ascolti:	Avrei bisogno di un consiglio
Lecture:	Gli italiani a tavola; Alimentazione e salute (articolo); brano tratto da «La linea del traguardo» di P. Zannoner
Intenzioni comunicative:	parlare delle abitudini alimentari; esprimere un'opinione; fare dei paragoni; riferire di problemi di salute; chiedere e dare consigli e istruzioni; LINGUA SCRITTA: scrivere un breve testo sulle attività sportive preferite
Grammatica:	il comparativo ; alcune forme irregolari del comparativo ; l' imperativo ; la posizione dei pronomi in combinazione con l'imperativo; uso modale e causale del gerundio

Unità 11 **Pianeta giovani** **135**

Ascolti:	Un'intervista (trasmissione radiofonica)
Lecture:	Europei; brano tratto da «Nessuno lo saprà» di E. Brizzi
Intenzioni comunicative:	parlare di modi di vivere; esprimere accordo e disaccordo; addurre argomenti a favore e contro qualcosa; esprimere necessità; promettere qualcosa; LINGUA SCRITTA: raccontare per iscritto le proprie esperienze di studio e di lavoro, desideri e intenzioni per il futuro; scrivere l'inizio e la fine di una storia
Grammatica:	il congiuntivo presente dopo verbi ed espressioni che indicano speranza, opinione personale e dopo espressioni impersonali ; il futuro presente ; <i>andarsene</i> ; frasi subordinate con <i>che</i> + congiuntivo e <i>di</i> + infinito; il periodo ipotetico della realtà ; l' interrogativa indiretta (I)

Unità 12 **Il piacere di leggere** **145**

Ascolti: Un libro per ogni lettore
Letture: Qual è il libro che ti ha cambiato la vita? (da Internet); brani tratti da «L'uomo scarlatto» di P. Maurensig e da «Mai due volte nella stessa città» di G. Romagnoli
Intenzioni comunicative: rispondere a un formulario sulle abitudini di lettura; fare delle supposizioni;
LINGUA SCRITTA: raccontare in una breve e-mail a un giornale qual è il libro preferito e perché; inventare la fine di una storia; raccontare per iscritto la trama di un libro
Grammatica: il **trapassato prossimo**; il **passato remoto**; i **numeri collettivi**; i **pronomi relativi** (*il quale, la quale, i quali, le quali*); la **posizione dei pronomi oggetto e dei pronomi riflessivi**

Unità 13 **Indimenticabile!** **154**

Ascolti: Parliamo di cinema!
Letture: Andiamo al cinema!; brano tratto da «Da Rossini ai Rolling Stones» di M. Vichi
Intenzioni comunicative: descrivere una persona fisicamente; esprimere una condizione e la sua conseguenza; parlare dei propri gusti in fatto di film e di musica; parlare di desideri non realizzati; raccontare un'esperienza indimenticabile; fare delle supposizioni;
LINGUA SCRITTA: raccontare per iscritto la trama di un film
Grammatica: il **congiuntivo imperfetto**; il **periodo ipotetico della possibilità e dell'irrealtà al presente**; l'uso del **futuro presente per fare una supposizione**; il **condizionale passato**; **aggettivi in -bile**; il **prefisso negativo in-**

Unità 14 **Italiano del terzo millennio** **163**

Ascolti: L'italiano del terzo millennio (trasmissione radiofonica)
Letture: Sì, no, forse... (articolo), brano tratto da «Smarrita» di M. Paulucci
Intenzioni comunicative: esprimere un'opinione e motivarla; riferire il contenuto di una discussione; parlare del proprio rapporto con i nuovi mezzi di comunicazione; **LINGUA SCRITTA:** riscrivere una storia dalla prospettiva di un'altra persona
Grammatica: la **formazione delle parole** (l); la **costruzione passiva con essere**; *prima di / prima che*; la **combinazione tra pronomi oggetto diretto e quelli oggetto indiretto**; **segnali discorsivi** (l)

Unità 15 **Studiare in Italia** **173**

Ascolti:	L'università italiana
Lecture:	Ultima pratica sexy: usare il congiuntivo di B. Severgnini (da Internet); brano tratto da «Tutti giù per terra» di G. Culicchia
Intenzioni comunicative:	motivare una scelta; esprimere speranza, dubbi, timore; comparare diversi sistemi universitari; parlare delle proprie esperienze di studio; fare una lista di propositi per il futuro; LINGUA SCRITTA: prima di un soggiorno Erasmus in Italia scrivere un'e-mail a un amico italiano; riferire i propri desideri e propositi e chiedere delle informazioni
Grammatica:	il congiuntivo passato e trapassato ; il periodo ipotetico dell'irrealità ; segnali discorsivi (II) ; il gerundio temporale

Unità 16 **AAA collaboratore cercasi** **183**

Ascolti:	Intervista a un amministratore delegato
Lecture:	Il mestiere dei miei sogni; AAA collaboratore cercasi (annuncio); Una lettera di candidatura; Curriculum Vitae; brano tratto da «Chi ha ucciso Silvio Berlusconi» di G. Caruso
Intenzioni comunicative:	esprimere desideri e progetti nel campo professionale; argomentare a favore e contro qualcosa; riferire i pareri di altre persone; LINGUA SCRITTA: scrivere una lettera di candidatura e un curriculum vitae
Grammatica:	il femminile e il plurale dei nomi che indicano una professione (riepilogo); la costruzione passiva con venire ; la concordanza dei tempi con l' indicativo e con il congiuntivo quando il verbo della frase principale è al presente; <i>non so se + cong.</i> ; <i>peccato che + cong.</i>

Unità 17 **Finalmente vacanza!** **194**

Ascolti:	E tu, come viaggi?
Lecture:	La tua vacanza ti dà benessere? (articolo); In viaggio: organizzazione o avventura? (articolo); brano tratto da «Notturmo indiano» di A. Tabucchi; A spasso per l'Italia
Intenzioni comunicative:	parlare delle vacanze: esprimere preferenze e raccontare un'esperienza di viaggio; parlare di un'iniziativa culturale; LINGUA SCRITTA: raccontare per iscritto un'esperienza di viaggio; esprimere per iscritto il proprio parere su un'affermazione
Grammatica:	la formazione delle parole (II) ; <i>bisogna, ci vuole</i> ; la forma impersonale (<i>si può essere viaggiatori</i>); aggettivi e pronomi indefiniti (<i>ogni, ognuno, qualche, alcuni, nessuno</i>); la concordanza dei tempi con l' indicativo e con il congiuntivo quando il verbo della frase principale è al passato

Unità 18 **Mille e una Italia** **204**

Ascolti:	I come Italia, Ma non è tutto (intervista a Beppe Severgnini)
Letture:	brani tratti da «Il talento e la passione» di A. Carboni e da «Mosca più balena» di V. Parrella
Intenzioni comunicative:	esprimere una necessità; riferire le parole di un'altra persona; parlare di esperienze interculturali, dare dei consigli; LINGUA SCRITTA: riassumere il contenuto di un'intervista, scrivere un breve testo informale sul proprio paese
Grammatica:	<i>come se</i> + congiuntivo; la forma passiva con <i>andare</i> ; <i>da</i> + infinito; il discorso indiretto ; l' interrogativa indiretta (II)

Appendice **214**

Test di autovalutazione	216
Indicazione delle fonti	221