

Piazza Italia 1 è una raccolta di agili percorsi didattici per “rivisitare” l’italiano e l’Italia, con le sue tipicità, le curiosità e le storie di persone che la caratterizzano.

Con questo libro vogliamo offrire agli apprendenti stranieri attività didattiche utili, piacevoli, coinvolgenti e forse un po’ diverse, per rivedere e consolidare alcuni punti salienti della nostra lingua, in maniera leggera e giocosa. La maggior parte delle attività è basata su momenti di confronto e sul lavoro fra pari, che riteniamo fondamentali nel processo di apprendimento di una lingua, in quanto rendono gli studenti più attivi, collaborativi e consapevoli.

Il libro è composto da 15 percorsi, di difficoltà progressiva, per studenti di livello **A1**, **A2** e **B1**: ognuna delle unità di apprendimento è costruita intorno a un argomento legato, in qualche modo, all’italianità ed è strutturata in fasi evidenziate da simboli ricorrenti.



Ogni percorso si apre con **Per cominciare**, che introduce all’argomento dell’unità, motivando lo studente con attività diverse: test, previsioni, anagrammi, associazioni disegno-parola, piccole conversazioni, ecc.

Il testo input di ogni unità è sempre presentato in **Per leggere**. Il materiale selezionato è tratto da quotidiani, riviste, forum e siti web ed è accompagnato da attività di comprensione e di lessico. Abbiamo lavorato con materiali autentici, adattandoli con piccoli interventi per renderli più accessibili agli studenti, ma con la convinzione che per imparare a leggere in una lingua straniera occorra accettare di non poter capire ogni singola parola del testo.

La sezione **Per ricordare** prevede, invece, momenti di focalizzazione sulla grammatica nei quali gli studenti riflettono sui meccanismi della lingua e si “conquistano” le regole, partendo da esempi tratti dal testo input. I box, indicati da un vigile che chiede di fermarsi allo stop, hanno lo scopo di rivedere, approfondire e consolidare argomenti grammaticali più o meno noti, nei loro aspetti più problematici.

Per fare pratica, ecco allora **Per esercitarsi**, con attività di morfosintassi, da quelle più tradizionali - come il cloze - a quelle più ludiche - come il gioco dei dadi per la fissazione della morfologia verbale. Accanto a ciò, diverse tipologie di esercizi per ampliare il lessico e per conoscere alcune delle espressioni idiomatiche che colorano la lingua italiana.

Per chiacchierare e **Per scrivere** sono dedicati, invece, alla produzione della lingua - orale e scritta - e partono da input attinenti all’argomento dell’unità, al fine di riutilizzare idee, lessico, strutture lavorate in precedenza.

Per giocare include diversi tipi di attività per “usare” l’italiano in giochi linguistici, giochi da tavolo, cruciverba e rebus da risolvere con i compagni, divertendosi.

In ultimo **Per finire**, tappa conclusiva di ogni percorso, presenta indovinelli, barzellette, rebus e altri giochi linguistici.

Non abbiamo la pretesa di offrire la “chiave magica” per le vostre lezioni, ma speriamo che questo libro, a cui abbiamo lavorato con passione ed entusiasmo, possa motivare, divertire e aiutare molti apprendenti stranieri, giovani e meno giovani, in Italia e in ogni parte del mondo.

Convinte che per imparare una lingua occorra conquistarsela, mettendosi in gioco, anche in senso letterale, auguriamo a tutti - studenti e colleghi - un piacevole “soggiorno” in **Piazza Italia**.

Le autrici