

Introduzione



In bocca al lupo, ragazzi! è un corso di lingua italiana per la scuola secondaria di I grado. Si rivolge ai ragazzi dagli 11 ai 14 anni, ed è diviso in tre livelli: **A1/A2** (studenti già in possesso di una minima conoscenza della lingua italiana), **A2, B1**. Ogni livello è composto da:
un **Libro dello studente** suddiviso in tre moduli di cinque unità ciascuno;
un **Quaderno di lavoro** con esercizi, compiti e riflessioni;
un **CD audio** con i testi di ascolto;
una **Guida per l'insegnante**.

Il **Libro dello studente** ha un'impostazione comunicativa. Ogni percorso è centrato sull'apprendente, che viene sollecitato a confrontarsi con la lingua e a sviluppare atteggiamenti autonomi di curiosità, esplorazione e scoperta.

Le varie attività

- coinvolgono in lavori individuali, in coppia (☺☺) o in piccolo gruppo (☺☺☺);
- inducono a un frequente confronto con i compagni, usando lessico ed espressioni presentate in riquadri linguistici predisposti;
- attivano il riconoscimento dell'importanza del sociale e della condivisione del sapere;
- guidano verso un apprendimento legato al fare e allo sperimentare strategie e nuove vie, nonché alla riflessione e alla consapevolezza delle proprie potenzialità e capacità.

Ogni percorso inizia con la *presentazione degli obiettivi* per passare poi a un'attivazione delle conoscenze pregresse sulla tematica di volta in volta affrontata.

Segue un *input* in cui è presente un proverbio, un modo di dire o una frase idiomatica che dà il titolo al percorso stesso. Vengono poi proposte attività che coinvolgono i ragazzi nell'ascolto (A), nella lettura (L), nella conversazione (C), nel parlato (P), nella scrittura (S) e nella riflessione (R).

All'interno dei percorsi si trovano i rimandi agli esercizi del **Quaderno di lavoro** (📖Q) e alle *schede grammaticali* (🔍) di riflessione sulla lingua. Questa verte su vari livelli: sulla lingua come codice, come sistema organizzatore di significati o come strumento di comunicazione, a seconda della "sfida" presentata dall'uso linguistico in un determinato input del percorso didattico. Le schede grammaticali vengono riproposte nel **Quaderno di lavoro**, all'interno dei relativi percorsi, e indirizzano verso la ricostruzione autonoma della regola attraverso l'osservazione dell'uso della lingua. Ogni unità si conclude con una scheda di cultura italiana, con informazioni su aspetti peculiari delle regioni italiane.

Il **Quaderno di lavoro** è suddiviso anch'esso in tre moduli di cinque unità ciascuno e propone esercizi e compiti sul lessico, sulle strutture grammaticali e sulle funzioni linguistiche.

Gli esercizi e i compiti sono di diversa difficoltà, evidenziata con simboli (🔥).

Le attività proposte sono tutte individuali perché pensate soprattutto per il rafforzamento e l'approfondimento delle conoscenze personali. Al termine di ogni percorso si trova una griglia di riflessione su quanto appreso, con gli obiettivi che concorrono al raggiungimento delle competenze.

Il **CD audio** con i testi di ascolto è un valido sussidio che espone i ragazzi a voci diverse da quella dell'insegnante.

La **Guida per l'insegnante** riporta suggerimenti per la realizzazione delle varie attività dei percorsi, la trascrizione dei testi di ascolto, la soluzione degli esercizi del quaderno di lavoro e brevi testi per affrontare le difficoltà fonologiche e ortografiche della lingua italiana.

Auguriamo a tutti coloro che utilizzano questo libro un "in bocca al lupo" nell'insegnamento/apprendimento dell'italiano.

*Gli autori, gli sperimentatori
e le consulenti scientifiche*

Legenda

A	Ascolto
L	Lettura
C	Conversazione
P	Parlato
S	Scrittura
R	Riflessione
☺☺	Lavoro in coppia
☺☺☺	Lavoro in piccolo gruppo
🔍	Grammatica
📖Q	Quaderno di lavoro
🎧	CD Audio

Sillabo

MODULO 1

Unità 1 Paese che vai, usanze che trovi

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> i ricordi di vacanze 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per narrare e descrivere le vacanze espressioni per narrare esperienze passate luoghi e oggetti delle vacanze e del tempo libero 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> narrare esperienze passate descrivere fatti e persone del passato 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> imperfetto <i>si</i> impersonale uso del passato prossimo e dell'imperfetto uso di <i>mentre</i> e <i>durante</i>
---	--	--	--

ITALIA
Lo sai che... L'Italia fisica

Unità 2 Rosso di sera, bel tempo si spera

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> i colori e le relative preferenze personali 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per descrivere il carattere frasi idiomatiche legate ai colori 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> interagire su preferenze e caratteristiche personali 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> aggettivi di colore aggettivi possessivi con nomi di parenti
--	---	--	---

ITALIA
Lo sai che... Le Alpi

Unità 3 Il mattino ha l'oro in bocca

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> le richieste di favori le soluzioni dei problemi e i consigli 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per fare richieste espressioni per dare consigli 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> informarsi su problematiche diverse proporre soluzioni a problematiche e fornire consigli 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> condizionale semplice
---	---	--	---

ITALIA
Lo sai che... Gli Appennini

Unità 4 Cane che abbaia non morde

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> le esperienze di vita passata 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per raccontare episodi di vita passata espressioni per confrontare passato, presente e futuro oggetti del passato, del presente e del futuro 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> narrare esperienze della quotidianità 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> pronomi diretti e presente dei verbi pronomi diretti e concordanza con il participio passato <i>esserci</i>: presente, imperfetto, futuro
--	--	---	---

ITALIA
Lo sai che... La Pianura Padana

Unità 5 Chi va piano, va sano e lontano

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> i viaggi di Marco Polo 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per narrare esperienze di viaggio oggetti e mezzi di trasporto per viaggiare 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> raccontare eventi ed esperienze del passato 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> preposizioni <i>in, con, di</i> presente storico
---	---	---	---

ITALIA
Lo sai che... I fiumi d'Italia

MODULO 2

Unità 1 Avere una fame da lupi

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> le richieste di informazioni in città 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per chiedere e dare informazioni espressioni per dare ordini espressioni per fare richieste luoghi della città in cui fare richieste 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> chiedere e dare informazioni su luoghi 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> imperativo formale (Lei) preposizioni semplici e preposizioni articolate
--	---	--	---

ITALIA
Lo sai che... La coltivazione dell'ulivo

Unità 2 Pesare le parole

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> la pubblicità 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni del linguaggio pubblicitario parole derivate da altre lingue 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> interagire su messaggi pubblicitari 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> gradi dell'aggettivo: comparativo di maggioranza, di minoranza e di uguaglianza
--	---	---	---

ITALIA
Lo sai che... La coltivazione degli agrumi

Unità 3 Buttarsi a pesce

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> le azioni future ITALIA <i>Lo sai che...</i> I vulcani	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni legate alla vita quotidiana (acquisti, mass media, tempo libero) espressioni di tempo espressioni per parlare del futuro 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> interagire su aspetti di vita futura 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> futuro anteriore
---	---	---	---

Unità 4 Avere una marcia in più

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> il genio di Leonardo da Vinci ITALIA <i>Lo sai che...</i> La Maremma	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni legate alla biografia di un personaggio celebre espressioni per parlare di scienze e arti 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> descrivere episodi della vita di un personaggio 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> superlativo assoluto e superlativo relativo degli aggettivi qualificativi
---	---	--	--

Unità 5 Le bugie hanno le gambe corte

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> i guai e le bugie ITALIA <i>Lo sai che...</i> Il paesaggio lagunare	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni relative a esperienze della vita di tutti i giorni (combinare guai, dire bugie, organizzare una festa) 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> raccontare esperienze personali dialogare con ruoli assegnati 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> pronomi relativi <i>che</i> e <i>cui</i>
--	---	---	---

MODULO 3

Unità 1 Vivere sulla luna

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> una giornata qualunque ITALIA <i>Lo sai che...</i> La pesca nel Mediterraneo	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni relative alle azioni di una giornata espressioni per parlare di sentimenti e stati d'animo luoghi in cui si svolgono azioni quotidiane 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> raccontare la giornata di alcune persone e la propria 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> gerundio semplice <i>stare per</i> + infinito
---	---	--	---

Unità 2 Avere una vista d'aquila

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> l'ambiente naturale ITALIA <i>Lo sai che...</i> I parchi naturali in Italia	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per parlare di ambienti naturali animali e piante che appartengono ad ambienti naturali espressioni per parlare di ecologia 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> descrivere ambienti naturali 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> aggettivi e pronomi indefiniti
--	--	---	---

Unità 3 Vendere fumo

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> gli acquisti ITALIA <i>Lo sai che...</i> I prodotti tipici italiani	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni relative ai prodotti e ai negozi 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> informarsi su merci e prodotti per fare acquisti 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> registro informale e registro formale partitivo e nomi di quantità il pronome <i>ne</i>
--	---	---	--

Unità 4 Mens sana in corpore sano

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> il tempo libero ITALIA <i>Lo sai che...</i> Le coste	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni relative ad attività del tempo libero oggetti e luoghi del tempo libero 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> esprimere preferenze in relazione al tempo libero 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> verbo <i>piacere</i> pronomi indiretti alla forma tonica
---	---	--	--

Unità 5 Fare un buco nell'acqua

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> un progetto a scuola ITALIA <i>Lo sai che...</i> Le grotte	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per parlare di attività e progetti scolastici 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> illustrare progetti realizzati in classe 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> pronomi doppi
---	--	---	--