

pag.	titolo	per tutti i livelli?	materiali fotocopiabili per i livelli...	tempo	competenze esercitate e/o scopi didattici
8	<b>1. caccia al libro</b> <i>gioco individuale per sviluppare l'abilità nella lettura</i>	eccetto A1	A2	1 ora	comprensione scritta
19	<b>2. canzone drammatizzata</b> <i>attività per drammatizzare una canzone</i>	sì	A1, B1	1 ora e 20 min	comprensione orale e scritta, lessico-grammatica, gestualità
28	<b>3. cercasi l'altra metà</b> <i>gara a squadre per ricostruire parti di un testo scritto</i>	sì	B1	2 ore	analisi morfosintattica e testuale
32	<b>4. chi non rischia non rosica</b> <i>gara a squadre per correggere errori in un testo scritto</i>	sì	A2	40 min	analisi morfosintattica
37	<b>5. chi più ne "sa" più ne metta!</b> <i>gara a squadre per analizzare un testo scritto</i>	sì	A2, B1, B2	30 min	analisi lessicale, morfosintattica, funzionale
48	<b>6. cinema allo specchio</b> <i>attività per analizzare ed esercitare il linguaggio non-verbale</i>	sì	-	40 min	analisi cinesica e prossemica; improvvisazione orale
52	<b>7. cloze in movimento</b> <i>gara a squadre per completare un testo scritto</i>	sì	B1	30 min	riflessione grammaticale
55	<b>8. dal testo al palcoscenico</b> <i>creazione di un testo teatrale partendo da un testo scritto e messa in scena</i>	eccetto A1	A2, B1	6 ore	comprensione e produzione libera scritta, analisi fonologica
61	<b>9. espressioni che prendono vita</b> <i>gara a squadre per analizzare figure retoriche</i>	eccetto A1, A2	B2	1 ora e 30 min	comprensione lessicale: metafora e similitudine
66	<b>10. gli intrusi</b> <i>gara a squadre per "restaurare" un testo incoerente</i>	sì	B2	40 min	analisi della coerenza testuale

pag.	titolo	per tutti i livelli?	materiali fotocopiables per i livelli...	tempo	competenze esercitate e/o scopi didattici
82	<b>11. guida pratica della città</b> <i>attività per reperire informazioni in giro per la città</i>	eccetto A1	-	4 ore e 30 min	interazione orale libera; produzione libera scritta
87	<b>12. il mercatino dell'artigianato</b> <i>progettazione e realizzazione di un oggetto da vendere</i>	eccetto A1	-	3 ore	produzione libera orale e scritta
92	<b>13. incorporare un dialogo</b> <i>attività per mettere in scena un dialogo</i>	sì	-	1 ora 20	analisi fonologica; scorrevolezza
98	<b>14. la staffetta analitica</b> <i>gara a squadre per analizzare un testo scritto</i>	sì	A2	30 min	analisi lessicale e morfologica
104	<b>15. la voce incorporata</b> <i>creazione di un testo teatrale partendo da un testo scritto e messa in scena</i>	eccetto A1, A2	C1	2 ore	produzione controllata orale; fonologia; lessico
111	<b>16. mimo racconta</b> <i>creazione di narrazione orale a partire dal mimo del compagno</i>	eccetto A1	-	1 ora	riflessione metalinguistica e produzione controllata orale
117	<b>17. prendere e lasciare</b> <i>gara a squadre per ricostruire parti di un testo scritto o orale</i>	sì	B1	45 min	analisi morfosintattica e testuale
124	<b>18. quiz giornalistico</b> <i>gara a squadre sulla comprensione delle notizie del giornale</i>	eccetto A1	-	1 ora e 15 min	comprensione e analisi scritta
128	<b>19. scene da un matrimonio</b> <i>creazione di un testo teatrale partendo da un testo scritto e messa in scena</i>	eccetto A1	B2	6 ore	comprensione scritta, lessico
133	<b>20. taglia e cuci</b> <i>gara a squadre per ricostruire un testo orale o scritto</i>	sì	-	45 min	riflessione metalinguistica
140	<b>21. vuota il sacco!</b> <i>caccia al tesoro a squadre</i>	eccetto A1	-	1 ora	produzione libera orale