

•

NUOVO ESPRESSO *plus* 3



ALMA
Edizioni

•

NUOVO ESPRESSO PLUS 3 è stato concepito a partire da *Espresso 3*, di Maria Balì e Luciana Ziglio, oltre che da *Espresso 3 – edizione aggiornata* di Maria Balì e Luciana Ziglio e da *Nuovo Espresso 3* di Maria Balì e Luciana Ziglio i cui nuovi contenuti sono stati elaborati da Marco Dominici, Carlo Guastalla e Ciro Massimo Naddeo.

I nuovi contenuti di questa edizione di **NUOVO ESPRESSO PLUS 3** sono stati elaborati da Carlo Guastalla e Rosella Bellagamba con la collaborazione di Giorgio Massei e Ciro Massimo Naddeo.

I video di **In viaggio con Sara** sono stati realizzati da Sara Porreca.

Le **esperienze digitali interattive**  sono state realizzate da Marco Zanini.

© 2026 ALMA Edizioni – Firenze

Tutti i diritti riservati

direzione editoriale: Ciro Massimo Naddeo

layout e copertina: Lucia Cesarone

impaginazione: Ornella Ambrosio

disegni: Genny Ferrari

Printed in Italy

ISBN 978-88-6182-880-3

ALMA Edizioni

via Bonifacio Lupi, 7

50129 Firenze

info@almaedizioni.it

www.almaedizioni.it

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali mancanze o inesattezze.

I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.

INTRODUZIONE

COS'È NUOVO ESPRESSO PLUS?

NUOVO ESPRESSO PLUS è l'edizione completamente aggiornata di **NUOVO ESPRESSO**, e rappresenta il frutto di un lungo e accurato lavoro di revisione che ha tenuto conto delle indicazioni di migliaia di insegnanti che hanno usato il corso negli anni. Questa versione **PLUS** dà nuova vita al progetto e allo stesso tempo mantiene intatte le caratteristiche che ne hanno decretato il successo nel mondo: chiarezza, gradualità dei percorsi, largo spazio alla comunicazione, semplicità d'uso.

NUOVO ESPRESSO PLUS 3 è il terzo volume del corso e si rivolge a studenti di livello **intermedio**. È disponibile nelle versioni libro + audio e video online, libro + ebook interattivo e solo ebook interattivo.

COM'È STRUTTURATO NUOVO ESPRESSO PLUS 3?

NUOVO ESPRESSO PLUS 3 comprende 10 unità didattiche che offrono materiale per circa 90 ore di lavoro in classe, oltre ai punti **+**, i video, la sezione **Facciamo il punto** e l'**eserciziaro** per il lavoro a casa.

Ogni **unità** propone un percorso per sviluppare la capacità di comunicare in italiano con facilità e sicurezza ed è completata da:

- una pagina riassuntiva di **Comunicazione e grammatica**
- una pagina dedicata ai **video** della rubrica **In viaggio con Sara** (in aggiunta al **Videocorso** della precedente edizione disponibile online)
- una pagina di **Caffè culturale** con testi e attività
- una pagina di sintesi **Per finire**, con attività di riepilogo.

Inoltre ogni 2 o 3 unità sono inseriti dei momenti riepilogativi (4 in tutto), chiamati **Facciamo il punto**, che includono:

- una preparazione alla **Prova di certificazione** con test di ascolto, di lettura, delle strutture comunicative, di produzione scritta e orale
- un **Progetto** da realizzare in gruppo
- un **Bilancio** con un'autovalutazione delle competenze raggiunte (**Che cosa so fare?**)

PERCHÉ PLUS?



Una delle principali novità di questa edizione sono i box **+**, disseminati lungo i percorsi, che propongono **esperienze digitali interattive** da svolgere online con giochi, esercizi, attività con IA, approfondimenti grammaticali e lessicali. Un'esperienza immersiva e coinvolgente per tutta la classe.

I VIDEO DI IN VIAGGIO CON SARA

Ad arricchire il corso, i video della rubrica **In viaggio con Sara**, che nei vari volumi approdano nei luoghi italiani più iconici: Capri, Cinque Terre, Chianti, Puglia, Sicilia, Lago di Garda, Costiera Amalfitana, Siena, Umbria, Dolomiti, oltre alle classiche città d'arte (Roma, Firenze, Venezia, Napoli, ecc.). Un viaggio unico alla scoperta della cultura e delle bellezze del Bel Paese.

